

Formes harmonisantes : la biogéométrie, une solution à l'électrosmog ?

Deux projets pilotes encadrés par la Suisse étonnent.

Depuis des millénaires, des architectes ont remarqué que les formes et les nombres, à l'instar des couleurs et des sons, émettent des fréquences vibratoires subtiles qui agissent sur d'autres systèmes énergétiques, affectant par exemple la santé des êtres vivants et la qualité de l'environnement. L'architecte égyptien Ibrahim Karim lève le voile sur les multiples applications de ces mystérieuses « ondes de formes » qu'il utilise en biogéométrie, la science appliquée qu'il a créée depuis les années 1970. Si celle-ci s'intéresse à des domaines aussi variés que l'architecture, l'agriculture et le transport, cet homme fascinant est surtout célèbre pour avoir soulagé, de concert avec l'État suisse, plusieurs familles hypersensibles aux champs électromagnétiques. De l'espoir pour un avenir plus harmonieux.

Rosemarie Keller vivait le plus souvent possible dans son sous-sol. La résidante du village de Hemberg, dans le canton suisse de Saint-Gall, ne pouvait plus profiter des étages supérieurs de sa maison, notamment sa pièce favorite, un jardin d'hiver. C'est qu'elle y ressentait d'intenses et insupportables malaises — céphalées, picotements, bourdonnements, étourdissements, insomnie, etc. —, sans parler



Avec ses formes biogéométriques brevetées émettant des énergies subtiles, l'architecte égyptien Ibrahim Karim dit reproduire la qualité énergétique parfaitement équilibrée que l'on ressent dans les sites sacrés où ont été bâties pyramides et grandes cathédrales.

© PAUL CASAVANT

de ses plantes qui mouraient les unes après les autres.

Depuis un an et demi, deux douzaines de citoyens de Hemberg se plaignaient de symptômes semblables, apparus après l'installation d'une antenne de téléphonie cellulaire dans le clocher de leur église, à l'automne 2002. Même les oiseaux avaient fui l'endroit, selon eux ! Les citoyens ont porté plainte auprès de l'Autorité de médiation pour la communication mobile et l'environnement, un organisme fédéral.

L'histoire se répéta en 2005 à Hirschberg, village suisse du canton d'Appenzel R.I., où des citoyens attribuaient aux micro-ondes émises par une nouvelle antenne l'apparition soudaine de leurs symptômes d'électrohypersensibilité. Certaines personnes étaient devenues très agressives, même suicidaires. En deux ans, l'éleveur Werner Räss avait dû abattre 10 vaches malades sur les 20 qu'il

possédait. Et ce, au pays du fromage et du chocolat, où les vaches sont quasi sacrées !

« Nous ne pouvions y vivre plus longtemps, déclara le menuisier à la retraite Josef Mazenauer à la chaîne de télévision SF1. Nous allions faire sauter l'antenne cellulaire jusqu'au ciel et envoyer le tout en enfer. Personne ne nous a aidés. Ibrahim Karim a été le seul à tous nous aider. »

L'architecte magicien

C'est une députée du parlement suisse, Erika Forster, qui fit appel à cet architecte égyptien. Ayant fait ses études supérieures en Suisse, Ibrahim Karim offrit ses services gracieusement. « Beaucoup d'enfants y étaient devenus épileptiques, raconte-t-il. Une mère avait trois enfants, et chacun avait cinq attaques par jour. »

Seulement une semaine après son intervention, les problèmes des citoyens, végétaux et animaux des deux villages avaient déjà diminué radicalement. C'est ce que confirma un suivi réalisé, entre 2002 et 2004 auprès de six familles de Hemberg, par la municipalité et l'Autorité de médiation en collaboration avec l'entreprise Swisscom, propriétaire de l'antenne. « Les journaux ont dit que le gouvernement avait fait venir un magicien de l'Égypte, que Swisscom avait payé les gens pour se taire ou que c'était l'effet placebo, raconte Ibrahim Karim en souriant. Mais les vaches ne comprennent pas l'arabe ! »

L'histoire s'est répandue comme une trainée de poudre et a fait d'Ibrahim Karim une vedette en Europe et aux États-Unis, où diverses chaînes de télévision (dont CNN) ont raconté ses petits miracles. C'est ainsi que l'Occident découvrit la mystérieuse science appliquée qu'il avait créée dans les années 1970, la

biogéométrie (mesure des énergies terrestres vivantes). Il la définit comme un nouveau « langage de design » utilisant des formes, des proportions, des angles, des couleurs, des sons, des nombres, des mouvements ainsi que des orientations pour neutraliser subtilement, par une sorte d'alchimie avec l'énergie terrestre, les effets nocifs des champs électromagnétiques (CEM).

En 1993, des tests en laboratoire effectués au Centre national de recherches égyptien ont confirmé que les formes biogéométriques « ont des effets positifs sur les fonctions biologiques ».



© PAUL CASAVANT

Mais qu'avait fait ce sorcier des temps modernes pour ainsi obtenir les félicitations des citoyens et élus locaux, et même une lettre de « profonde gratitude » signée en 2007 de la main du gouverneur d'Appenzell, Bruno Koster ?

Energies subtiles équilibrantes

L'architecte avait installé d'étranges formes en plastique sur l'antenne, sur les câbles du boîtier émetteur, ainsi que sur le toit de quelques maisons. Ces dispositifs, explique-t-il, émettent des radiations subtiles qui sont pointées comme un laser vers des sources éloignées de CEM. Il avait aussi donné aux habitants des médaillons spéciaux qu'ils devaient porter en sortant de la région harmonisée et recharger quotidiennement avec une plaque spéciale. Enfin, il avait enfoui d'autres formes sur les réseaux telluriques (énergie terrestre) d'une

colline, ceci en vue d'harmoniser... une zone de 10 km²!

Bref, de la poudre à canon pour les sceptiques, qui ont vite fait de le traiter de charlatan du nouvel âge, les sciences modernes ne pouvant expliquer quantitativement le pourquoi et le comment de ses réalisations. Son approche, dit-il, est plutôt celle d'une « physique de la qualité ». Elle s'intéresse aux effets produits sur la santé et les sens des êtres humains.

Ibrahim Karim explique que la biogéométrie introduit de l'harmonie dans la qualité du bruit de fond inaudible émis par toute forme d'énergie : « Elle n'aura pas d'effets quantitatifs sur les ondes électromagnétiques, car elle agit sur les ondes secondaires de compression et de torsion, comme l'écrivait le physicien Claude Swanson dans son livre *Life Force: The Scientific Basis* (Poseidia Press, 2010). L'effet est donc mesuré sur l'équilibre apporté dans les fonctions biologiques des organes des usagers. »

Télectrosmog omniprésent

L'architecte rappelle que les êtres vivants se sont adaptés depuis des millions d'années à la fréquence 7,8 Hertz à laquelle vibre notre planète. Pour lui, la pollution électromagnétique méga et gigahertzienne de l'ère de l'information n'est rien de moins qu'« une bombe cachée qui menace la vie sur Terre. C'est un danger qui existe, mais je ne suis pas là pour trouver un coupable, seulement une solution, expliquait ce Montréalais d'adoption lors d'une conférence donnée dans un hôtel du centre-ville, le 15 juillet 2011. Comme nous ne pouvons pas démanteler les réseaux de télécommunication, il vaut mieux harmoniser la qualité des ondes qu'ils émettent. »

C'est cette attitude conciliante qui lui a permis de rétablir l'harmonie à Hemberg et à Hirschberg avec la pleine collaboration de l'Autorité de médiation et de l'Office fédéral de l'Environnement. L'Office a d'ailleurs convaincu Swisscom, fournisseur de téléphonie cellulaire appartenant à 70 % à l'État suisse, de lancer ce projet pilote.

« L'installation par monsieur Karim d'objets biogéométriques à proximité des antennes concernées a reçu l'approbation de la direction de Swisscom, nous a confirmé le porte-parole de l'entreprise Jürg Studerus. C'est un fait que

les gens de Hemberg et de Hirschberg qui disaient souffrir des CEM des antennes de communication mobiles se sont sentis beaucoup mieux à la suite de ces installations. Par la suite, les organismes impliqués ont souhaité que la biogéométrie soit utilisée dans toute la Suisse. Un premier contrat a été préparé. Toutefois, aucune entente n'a pu être conclue, car monsieur Karim n'a pas accepté certains points du contrat. » « Les raisons sont confidentielles », explique Ibrahim Karim qui ne veut pas froisser l'État suisse pour qui il réalise encore des mandats ponctuels.

Sagesse ancienne pour tous

L'architecte égyptien dit vouloir ressusciter et démocratiser les connaissances ésotériques appliquées depuis cinq millénaires par les grandes civilisations anciennes. (Le mot ésotérique signifie « enseignement secret ».) De 2000 à 2002, il a animé trois émissions sur la biogéométrie diffusées à la télévision égyptienne, où il est encore fréquemment invité. Plus de 2000 personnes, dont de nombreux architectes, ont suivi une formation en biogéométrie sur divers continents, dont celles données aux États-Unis par l'Institut Vesica (vesica.org). Ibrahim Karim a notamment présenté un article sur le procédé de formation d'énergie lors du congrès de l'Association internationale de l'architecture tenu à la Bibliothèque d'Alexandrie en mars 2002. Concepteur de bâtiments, de meubles, d'objets et de bijoux biogéométriques, il a été consacré « l'un des 100 designers les plus créatifs du 20^e siècle » par un documentaire télévisuel suédois portant sur son travail.

Il s'inspire notamment des travaux d'un grand architecte et designer suisse du 20^e siècle, Charles-Édouard Jeanneret dit Le Corbusier. Celui-ci utilisait d'anciens canons architecturaux faisant appel à la « divine proportion » géométrique du nombre d'or — 1,618 — pour établir les dimensions d'un bâtiment en résonance avec la morphologie humaine.

Ibrahim Karim cherche aussi à reproduire la qualité énergétique harmonisante ressentie dans les sites sacrés où ont été bâties pyramides et grandes cathédrales. « L'histoire de l'architecture, dit-il, c'est l'architecture sacrée. L'important, ce n'est pas le bâtiment, c'est →

Qui est Ibrahim Karim ? (SOURCE : BIOGEOMETRY.COM)

Né au Caire en 1942, Ibrahim Karim est architecte. Depuis 1968, il dirige la firme Alemara, fondée au Caire en 1939 par son père, Sayed Karim, pionnier de l'architecture moderne au Moyen-Orient et auteur de plusieurs livres sur l'Égypte ancienne.

Polyglotte, Ibrahim Karim étudie l'architecture à l'Institut fédéral de technologie, une école de génie établie à Zurich (Suisse), où il obtient un doctorat en planification touristique en 1975. Entretemps, il fonde la biogéométrie en 1970.

Professeur d'architecture, il dirigea des étudiants de maîtrise et de doctorat spécialisés en biogéométrie, notamment aux universités du Caire et d'Alexandrie.

Consultant auprès de divers organismes nationaux et internationaux, il a œuvré au sein de plusieurs ministères égyptiens :

• de la Santé (1969-1980) ; il a 29 ans quand le ministre Mahmoud Mahfouz en fait le plus jeune consultant du gouvernement. Ibrahim Karim a conçu 60 centres de santé ainsi que 11 hôpitaux et polycliniques ;

• de la Culture (1985-1988), où il élabore le concept d'origine du nouveau musée de la civilisation ;

• du Tourisme (1985-1988) : il y élabore la planification touristique des régions côtières du Sinaï et de la mer Rouge où il conçoit des hôtels et des centres de vacances biogéométriques ;

• et de la Recherche scientifique (depuis 1990), où le ministre Adel Ezz le nomme à la tête du Comité sur l'influence des formes géométriques sur les fonctions vivantes (1993-1995).

En 1999, le doyen du département de pharmacologie à l'Université Al Azhar, feu Taha Khalifa, fait une annonce surprenante à la télévision égyptienne : dans le cadre d'une analyse comparative préliminaire faite auprès de 300 patients, l'équilibrage énergétique provoqué par des formes biogéométriques avait produit de meilleurs résultats que tout autre traitement pharmaceutique ou naturel dans le contrôle de l'hépatite C. « La biogéométrie n'est pas une médecine parallèle ou complémentaire, explique Ibrahim Karim. C'est un langage de design faisant appel à des formes qui favorisent la guérison en équilibrant les champs énergétiques subtils et en fortifiant le système immunitaire. »

Études en double aveugle

Bien que ses recherches appliquées n'aient pas été publiées dans des revues scientifiques révisées par des pairs, plusieurs ont été conduites en « double aveugle » : ni les chercheurs, ni les sujets ne savaient quand la biogéométrie était introduite dans l'expérience. Par exemple :

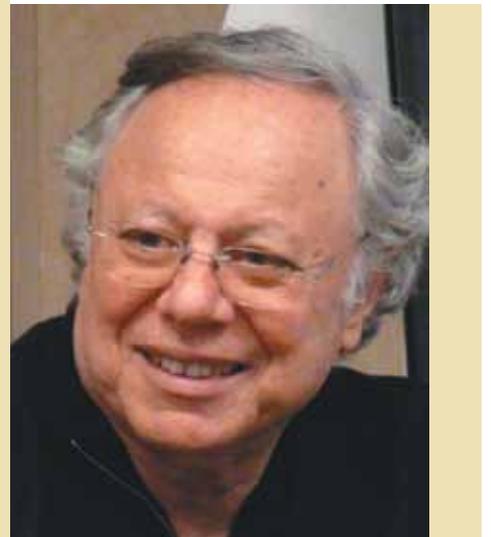
• Avant son décès en 2002, le professeur d'agriculture Peter Mols, de l'Université de Wageningen aux Pays-Bas, coordonne plusieurs tests durant trois ans. Conclusion : la biogéométrie guérit en un mois la maladie du sabot des vaches, élimine certains parasites et augmente significativement les rendements des pommiers et des pommes de terre. Les effets bénéfiques disparaissent quand les formes biogéométriques sont enlevées et ils reviennent quand on les remet en place.

• Une étude préliminaire a indiqué que la conception de salles de classe en fonction des principes de la biogéométrie avait un impact positif sur les enfants qui ont des difficultés d'apprentissage.

• Une thermographie réalisée avec une caméra infrarouge a démontré l'impact des formes biogéométriques sur la tête des utilisateurs de téléphone cellulaire. « La température est diminuée de 34,1 °C à 33 °C de façon instantanée, raconte Ibrahim Karim. Après 80 minutes d'usage, la température du crâne était plus basse que sans téléphone. »

Il dit aussi travailler sur des avions, des bateaux et d'autres biens gouvernementaux depuis plusieurs années. « Mais aucune publication n'est permise dans ces cas. »

l'endroit qui est sacré.» Une « subtile qualité énergétique harmonisante » soutient et équilibre tout système vivant, explique-t-il. En visitant les tombes égyptiennes de saints chrétiens dans les années 1940, un radiesthésiste russe au pseudonyme d'Enel avait remarqué qu'elles émettaient toutes une qualité vibratoire que les radiesthésistes appellent « vert négatif ». Cette forme de radiation extrêmement puissante, et mortelle si on s'y expose à long terme, serait une onde de communication subtile ouvrant une porte vers d'autres dimensions.



Ibrahim Karim dit qu'après plusieurs années de recherches, il identifia deux autres qualités vibratoires subtiles présentes dans les sites sacrés : une harmonique élevée et angélique d'ultraviolet que l'on retrouve à l'aube, ainsi qu'une harmonique supérieure de l'or, comme ce halo qui entoure la tête des saints de plusieurs cultures dans de nombreux tableaux. Ibrahim Karim a baptisé ces trois qualités vibratoires "BG3" et il affirme pouvoir les reproduire dans les bâtiments et les objets biogéométriques qu'il conçoit.

Confirmation scientifique

En 1993, des tests effectués au Centre national de recherches (CNR) égyptien confirment que ses formes biogéométriques « ont des effets positifs sur les fonctions biologiques ». C'est ce qui permet à l'architecte de faire breveter ses

techniques et produits d'harmonisation. Parmi ceux-ci, des diagrammes appelés biosignatures qui entreraient en résonance avec les trajets énergétiques des organes du corps humain pour stimuler leur vitalité.

Les champs d'application de ces produits et techniques semblent illimités. Dans le cadre d'un projet de maîtrise en cours à l'Université du Caire, un étudiant a observé au CNR l'impact de la biogéométrie sur des matériaux de construction faiblement radioactifs. Des souris génétiquement très susceptibles de développer un cancer ont été placées dans des maisonnettes bâties avec ces matériaux. «Au bout de cinq semaines, les souris avaient déjà des tumeurs de la taille d'une balle de golf, explique Ibrahim Karim. Au bout de huit semaines, plusieurs tissus (reins, poumons, foie) étaient ravagés. Chez les souris protégées par des formes biogéométriques, les structures étaient normales.»

Monsieur Karim souhaite ainsi aider les populations bombardées par des armes faiblement radioactives, ou vivant près de centrales nucléaires.

Complément à la Baubiologie

Ibrahim Karim passe encore à l'occasion par Hemberg et Hirschberg pour s'assurer que tout y va toujours aussi bien. Les deux projets pilotes avaient été évalués indépendamment par l'architecte et ingénieur suisse Bosco J. Büeler, ancien membre du parlement du canton de Saint-Gall et directeur de la coopérative GIBBeco, d'information sur la biologie du bâtiment (baubiologie). «Jusqu'à maintenant, nous a confirmé monsieur Büeler par courriel, les gens n'ont pas de problèmes avec la technologie GSM [Global System for Mobile Communications, deuxième génération (2G) de téléphonie cellulaire sur la bande de fréquence 900 mégahertz (MHz)]. Ibrahim a bel et bien éliminé les effets néfastes de la radiation avec ses formes biogéométriques. Plusieurs clients m'ont donné le même *feedback*. L'an prochain, Swisscom doit changer pour un réseau UMTS [Universal Mobile Telecommunications System, la troisième génération (3G) sur la bande 2 100 MHz]. Nous avons bon espoir qu'Ibrahim pourra les aider à nouveau.»

Experts dans le domaine des bâtiments sains, les baubiologistes sont spécialistes de la détection et de la mitigation de l'électrosmog. «La baubiologie réduit les champs électroma-

Le hasard n'existe pas !

En 1972, alors qu'Ibrahim Karim dirige la rénovation du Musée de la médecine de l'Égypte ancienne, le directeur du Musée, le D^r Fawzi Soleiman Sowiha, initie l'architecte de 30 ans à la «radiesthésie scientifique» avec un autre médecin, le D^r Khalil Messiha. Les trois amis passeront des soirées et des nuits passionnantes à faire diverses expériences, dont la détection au pendule des «noyaux telluriques» qui contribueraient à la formation de maladies chez ceux qui habitent au-dessus de ces croisements d'énergies souterraines.

Khalil Messiha lui fait découvrir le système français de «radiesthésie physique» conçu par deux physiciens, Léon Chaumery et André de Bélizal, qui se sont inspirés des connaissances de l'Égypte ancienne. Par synchronicité, quelques jours plus tard, le ministre Mahfouz envoie Ibrahim Karim par affaires à Paris. Il en profite pour se rendre à la Maison de la radiesthésie. La propriétaire, madame Lambert, lui dit qu'une voyante l'avait prévenue de la visite prochaine d'un architecte égyptien. Elle lui offre en cadeau sa collection complète de livres originaux et d'instruments ayant appartenu aux pionniers français de la radiesthésie vibratoire. Dans son livre *Back to a future for mankind*, Ibrahim Karim raconte qu'il s'agit du «trésor qui m'a ouvert les yeux à un tout nouveau monde, la fondation sur laquelle j'ai bâti et développé un système scientifique très précis de radiesthésie physique, que j'utilise en biogéométrie».

Il précise en entrevue : «La radiesthésie physique est un outil diagnostique comme d'autres, qu'on emploie particulièrement en étudiant les champs terrestres et les anciennes lois de la résonance harmonique pythagoricienne, pour détecter la qualité de l'effet énergétique des endroits sacrés ou électromagnétiquement perturbés sur l'être humain.» Architecte baubiologiste pratiquant en Ontario, J. David McAuley a suivi la formation de base en biogéométrie : «Cette radiesthésie vibratoire, dit-il, est très différente, plus scientifique et bien plus puissante que la radiesthésie traditionnelle qui est mentale.»

Un autre architecte ontarien, le Torontois Pier Paolo Alberghini (présenté dans notre numéro d'hiver 2012), est associé d'Ibrahim Karim en matière d'architecture. Il a soulagé plusieurs personnes électrohypersensibles, dont l'une était affectée par un compteur intelligent émettant des micro-ondes. Voici un témoignage d'une de ses clientes.

Pendant 24 ans, Lucy Sanford a très bien réussi comme agent d'immeuble. Mais les 12 dernières années ont été un véritable enfer qui l'a forcée à prendre sa retraite en 2009. «J'entendais un bourdonnement très bruyant et aigu d'électricité partout dans ma maison à cause de mon électrohypersensibilité, dit-elle. Mon sommeil en était terriblement affecté : je sentais des décharges électriques à travers mon corps quand j'essayais de dormir. J'étais presque toujours fatiguée, je n'avais pas d'énergie et je craignais l'avenir. Je ne pouvais travailler à l'ordinateur plus de 15 minutes sans que mon écriture devienne dyslexique. Mon cerveau s'embrouillait et ma mémoire s'effaçait rapidement.»

Une amie lui parla de la «science bizarre» qu'est la biogéométrie. «J'étais très sceptique au début. J'avais déjà dépensé beaucoup trop d'argent sur des choses qui ne m'ont pas aidée et qui parfois m'ont rendue plus malade.» Mais elle fit confiance à l'allure sage et distinguée de l'architecte Alberghini dont le site Web (alberghiniarchitect.com) l'avait impressionnée. Il utilisa notamment des formes biogéométriques pour harmoniser l'électromagnétisme dans sa maison. Une semaine plus tard, les bourdonnements étaient à peine remarquables et les décharges électriques dans son corps avaient disparu. «La maison est calme, j'ai retrouvé ma joie d'antan et j'ai plus d'énergie, confirme Lucy. Je n'ai presque plus mal aux jambes, je ris davantage, je dors mieux et je suis plus positive. Je peux même travailler plus longtemps à l'ordinateur. Cet homme a changé ma vie !»

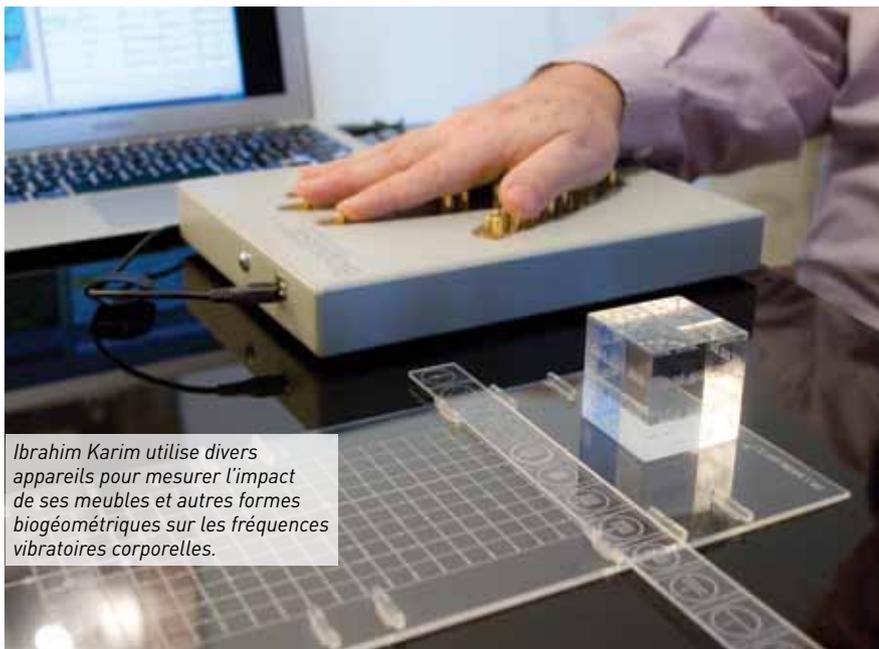
gnétiques (CEM) et la biogéométrie réduit leurs effets nocifs sur la santé, explique Ibrahim Karim. Les deux sont complémentaires.» «J'appuie le travail d'Ibrahim Karim et je crois qu'il a un effet guérisseur chez les gens, affirme pour sa part l'ingénieur en électronique britannique Alasdair Philips, fondateur de l'excellent site Web powerwatch.org.uk, une référence mondiale en matière d'électromog. Il serait excellent si d'autres études en double aveugle étaient faites [lire l'encadré Qui est Ibrahim Karim ?]. Je ne crois pas qu'il s'agisse d'une panacée. On peut renforcer nos systèmes bioénergétiques internes pour nous aider à nous adapter, mais il faut réduire les CEM. Les deux approches sont nécessaires.»

Aider les Québécois

Partout où il fait découvrir la biogéométrie depuis plus de 40 ans, Ibrahim Karim est évidemment accueilli avec beaucoup de scepticisme. Mais ça ne l'ébranle guère. «Je ne suis pas ici pour convaincre les sceptiques, dit-il, quoi que je sois très intéressé si des chercheurs voulaient collaborer à d'autres études. Il y a de plus en plus d'intérêt académique pour nos divers projets d'études supérieures, en Égypte et ailleurs.»

Pragmatique, l'homme qui vient d'avoir 70 ans conclut : «Les Québécois qui sont affectés par les compteurs intelligents et autres sources de

CEM ne veulent pas lire des recherches scientifiques qui se contredisent. La grande controverse entourant ce sujet a réciproquement discrédité les recherches des deux camps. Les gens ordinaires veulent seulement recouvrer leur santé perdue et voir des résultats. La science traditionnelle a toujours attaqué chaque révolution scientifique, mais la qualité de vie est plus importante que l'égo scientifique. Je voudrais, en tant que nouvel immigrant au Québec, mettre mes connaissances au service du pays qui m'a accueilli, en offrant des solutions régionales pour protéger les communautés affectées par les CEM ou la radioactivité, rendre disponibles des solutions individuelles, et aussi développer des produits pour protéger les consommateurs, tout en poursuivant mes recherches dans tous les domaines. Moi, j'ai une mission et je n'ai pas le droit de perdre mon temps.»



Ibrahim Karim utilise divers appareils pour mesurer l'impact de ses meubles et autres formes biogéométriques sur les fréquences vibratoires corporelles.



Même les bijoux et meubles biogéométriques protégeraient contre les effets nocifs des champs électromagnétiques.



Ibrahim Karim donnera une journée d'introduction à la biogéométrie le samedi 31 mars 2012 à Montréal.
Informations et inscriptions :
lisemond@cgocable.ca, 450 745-1898,
biogeometrie.ca